

# CY34220: Traddodiad benywaidd? Merched a Barddoniaeth yng Nghymru 1400-1800

[View Online](#)

1.

Cronfa Baledi - Cefndir. <http://www.e-gymraeg.org/baledi/cefndir.htm>.

2.

Cardiff University - Gwefan Ddigidol Ann Griffiths Digital Website.  
<http://www.anngriffiths.cardiff.ac.uk/>.

3.

Llyfrgell Genedlaethol Cymru :: Y Bywgraffiadur Cymreig.  
<http://yba.llgc.org.uk/cy/A/list.html>.

4.

WPISW - Leverhulme Women's Poetry. <http://womenspoetry.aber.ac.uk/en/>.

5.

Charnell-White, C. Beirdd Ceridwen: blodeugerdd barddas o ganu menywod hyd tua 1800. (Cyhoeddiadau Barddas, 2005).

6.

Howells, N. A., Gwerful Mechain, & University of Wales Centre for Advanced Welsh and Celtic Studies. Gwaith Gwerful Mechain ac eraill. vol. Cyfres Beirdd yr Uchelwyr (Canolfan Uwchefrydiau Cymreig a Cheltaidd Prifysgol Cymru, 2001).

- 7.
- Stevenson, J., Davidson, P. & Bateman, M. Early modern women poets (1520-1700): an anthology. (Oxford University Press, 2001).
- 8.
- Jones, F. M. Welsh Ballads of the French Revolution, 1793-1815. vol. Wales and the French Revolution (University of Wales Press, 2012).
- 9.
- Johnston, D. Canu maswedd yr Oesoedd Canol: Medieval Welsh erotic poetry. (Seren, 1998).
- 10.
- Lloyd, N. Blodeugerdd Barddas o'r ail ganrif ar bymtheg: Cyfrol 1. vol. Cyfres y canrifoedd (Cyhoeddiadau Barddas, 1993).
- 11.
- Gramich, K., Brennan, C., & Cymdeithas Lle<sup>^</sup>  
n Saesneg Cymru. Welsh women's poetry, 1450-2001: an anthology. (Honno, 2003).
- 12.
- An Anthology of Scottish women poets. (Edinburgh University Press, 1991).
- 13.
- Henry, P. L. Introduction. in Danta ban: poems of Irish women early and modern (Mercier, 1990).

14.

Davies, S. 'Y ferch yng Nghymru'r Oesoedd Canol'. in Cof cenedl 9: ysgrifau ar hanes Cymru 1-32 (Gwasg Gomer, 1994).

15.

Beirdd benywaidd yn Nghymru cyn 1800. Y Traethodydd (1986).

16.

Lloyd-Morgan, C. 'Ar glawr neu ar lafar: llenyddiaeth a llyfrau merched Cymru o'r bymthegfed ganrif i'r ddeunawfed'. Llên cymru 70-78 (1996).

17.

Lloyd-Morgan, C. 'Y fuddai a'r ysgrifbin...' Barn 14-16 (1962).

18.

Powell, N. M. W. 'Women and Strict-Metre poetry in Wales'. in Women and gender in early modern Wales (University of Wales Press, 2000).

19.

Charnell-White, C. A. "'Megis archoll yw 'ngholled': Marwnadau Mamau i'w Plant'. in Ysgrifau beirniadol: 28 21-46 (Gwasg Gee, 2009).

20.

Parry, T. Baledi'r ddeunawfed ganrif. (Gwasg Prifysgol Cymru, 1986).

21.

Rosser, S. M. Y Ferch ym myd y faled: delweddau o'r ferch ym maledi'r ddeunawfed ganrif. (Gwasg Prifysgol Cymru, 2005).

22.

Jarvis, B. A guide to Welsh literature c.1700-1800. vol. A guide to Welsh literature (University of Wales Press, 2000).

23.

Millward, E. G. Gwerineiddio Llenyddiaeth Gymraeg. in Bardos: penodau ar y traddodiad bardol Cymreig a Cheltaidd cyflwynedig i J.E. Caerwyn Williams 95-110 (Gwasg Prifysgol Cymru, 1982).

24.

Jenkins, G. H. Hanes Cymru yn y cyfnod modern cynnar 1530-1760. (Gwasg Prifysgol Cymru, 1988).

25.

Howell, D. W. The rural poor in eighteenth-century Wales. (University of Wales Press, 2000).

26.

Johnston, D.  
Llê  
n yr uchelwyr: hanes beirniadol llenyddiaeth Gymraeg 1300-1525. (Gwasg Prifysgol Cymru, 2005).

27.

Davies, W. Wales in the early Middle Ages. vol. Studies in the early history of Britain (Leicester University Press, 1982).

28.

Aaron, J. 'Adnabyddus neu weddol adnabyddus': cyd-awduresa Ann Griffiths yn hanner cyntaf y bedwaredd ganrif ar bymtheg. in Cof cenedl 12: ysgrifau ar hanes Cymru 103-135

(Gwasg Gomer, 1997).

29.

James, E. W. Merched a'r Emyn yn Sir Gâr. Barn 26-29 (1962).

30.

Huws, D. Cynnill y farddoniaeth. vol. Darlith goffa J.E. Caerwyn a Gwen Williams (Canolfan Uwchefrydiau Cymreig a Cheltiaidd, Prifysgol Cymru, 2004).

31.

Huws, D. & National Library of Wales. Medieval Welsh manuscripts. (University of Wales Press and the National Library of Wales, 2000).

32.

Meek, C. Women in renaissance and early modern Europe. (Four Courts, 2000).

33.

Gruffydd, R. G. A guide to Welsh literature: Vol.3: c.1530-1700: edited by R. Geraint Gruffydd. (University of Wales Press, 1997).

34.

Jarman, A. O. H., Hughes, G. R. & Johnston, D. R. A guide to Welsh literature 1282-c.1550: Vol. 2. (University of Wales Press, 1997).

35.

Patrick K. Ford. Performance and Literacy in Medieval Welsh Poetry. *The Modern Language Review* 100, (2005).

36.

Cartwright, J. Women Writers in Wales. in *The history of British women's writing: Volume one: 700-1500* (ed. Watt, D.) 60-71 (Palgrave Macmillan, 2015).

37.

Lloyd-Morgan, C. Oral Composition and Written Transmission: Welsh Women's Poetry from the Middle Ages and Beyond. *Trivium: journal of St David's College, Lampeter* 87-102.

38.

Lloyd-Morgan, C. Women and their Poetry in Medieval Wales. in *Women and literature in Britain, 1150-1500* vol. Cambridge studies in medieval literature 183-201 (Cambridge University Press, 1993).

39.

Jones, G. S. *Gorau gwraig, gwraig heb dafawd*. Taliesin (1961).

40.

Dafydd, Fflur. 'There were fathoms in her too': R. S. Thomas and Women. *Renaissance: Essays on Values in Literature* Renaissance: Essays on Values in Literature **60**, (2008).

41.

Frater, A. Women of the Gaidhealtachd and their songs to c.1750. in *Women in Scotland: c.1100 - c.1750* (eds. Ewan, E. & Meikle, M. M.) 67-82 (Tuckwell Press, 2002).

42.

Kord, S. Women peasant poets in eighteenth-century England, Scotland, and Germany: milkmaids on Parnassus. (Boydell & Brewer, 2003).

43.

Marshall, R. K. & National Galleries of Scotland. Women in Scotland, 1660-1780. (Trustees of the National Galleries of Scotland, 1979).

44.

Glover, K. Elite women and polite society in eighteenth-century Scotland. (Boydell & Brewer, 2011).

45.

Gifford, D. & McMillan, D. A history of Scottish women's writing. (Edinburgh University Press, 1997).

46.

O'Dowd, M. A history of women in Ireland, 1500-1800. vol. Women and men in history (Pearson Longman, 2005).

47.

MacCurtain, M. & O'Dowd, M. Women in early modern Ireland. (Edinburgh University Press, 1991).

48.

Coolahan, M.-L. Women, Writing, and Language in Early Modern Ireland. (Oxford University Press, Incorporated).

49.

Meek, C. & Simms, K. The fragility of her sex?: medieval Irishwomen in their European context. (Four Courts, 1996).

50.

Haycock, M. 'Dwsin o brydyddesau?: Achos Gwladus "Hael" ac eraill'. Dwned: cylchgrawn hanes a llen Cymru'r oesoedd canol 93-114 (2010).

51.

Johnston, D. 'Gwenllian ferch Rhirid Flaidd'. Dwned: cylchgrwan hanes a llen Cymru'r oesoedd canol 27-32 (1997).

52.

Wiliam, D. W. Gwenllian Ferch Rhirid. in Tlysau yr hen oesoedd: sef, gwaith doethion y cynfyd (Gale Ecco, Print Editions, 2010).

53.

Roberts, E. P. Dafydd LLwyd o Fathafarn. vol. Darlith lenyddol flynyddol Eisteddfod Genedlaethol Cymru (argraffwyd gan Argraffwyr Gwynedd, 1981).

54.

Lloyd-Morgan, C. 'Gwerful ferch ragorol fain': golwg newydd ar Werful Mechain. in Ysgrifau beirniadol: 16 84-96 (Gwasg Gee, 1990).

55.

Haycock, M. 'Merched Drwg a Merched Da: Ieuan Dyfi v. Gwerful Mechain'. in Ysgrifau beirniadol: 16 97-110 (Gwasg Gee, 1990).

56.

Lloyd-Morgan, C. The 'Querelle des Femmes': a Continuing Tradition in Welsh Women's Literature. in Medieval women : texts and contexts in late medieval Britain: essays for Felicity Riddy vol. Medieval women: texts and contexts 101-114 (Brepols, 2000).

57.

Jones, G. S. Alis ferch Gruffudd a'r Traddodiad Barddol Benywaidd. (Gwasg Pantycelyn, 2015).

58.

Jones, G. S. 'A'r Galon sydd yn gofyn': Serch a phriodas ym marddoniaeth Alis ferch Gruffudd (fl.1540-1570). Dwned: cylchgrwan hanes a llen Cymru'r oesoedd canol 79-95.

59.

Jones, G. S. Alias nid Alis: Her yr ymchwilwraig wrth astudio pryd yddes Gymraeg y Cyfnod Modern Cynnwr. Tu chwith: llenyddiaeth gyfoes 17-24 (1993).

60.

Charnell-White, C. A. 'Alis, Catrin a Gwen: Tair Prydyddes o'r unfed ganrif ar bymtheg...', . Dwned: cylchgrwan hanes a llen Cymru'r oesoedd canol 89-104 (1999).

61.

Charnell-White, C. A. 'Barddoniaeth ddefosiynol Catrin ferch Gruffudd ap Hywel'. Dwned: cylchgrwan hanes a llen Cymru'r oesoedd canol 93-120 (2001).

62.

Jenkins, N. M. 'A'i Gyrra Megis Gwerful': Bywyd a Gwaith Angharad James. Llên cymru 79-112 (2001).

63.

Jenkins, Nia Mai. 'Ymddiddan rhwng y Byw a'r Marw, gwr a gwraig' (Angharad James): Cywiriad. Llên Cymru **25**, 43-45.

64.

Thomas, O. Cofiant y Parchedig John Jones, Talsarn, mewn cysylltiad a hanes duwinyddiaeth a phregethu Cymru. (Hughes, 1874).

65.

Jones, O. G. Hanes Plwyf Dolwyddelan. in Gweithiau Gethin: sef casgliad o holl weithiau barddonol a llenyddol y diweddar O. Gethin Jones, Ysw., Tyddyn Cethin, Penmachno (W.J. Roberts, 1884).

66.

Williams, G. J. Llythyrau at Ddafydd Jones o Drefriw. vol. The National Library of Wales journal. Suppl. Ser. 3 (Llyfrgell Genedlaethol Cymru, 1943).

67.

Davies, J. H. Margaret Davies o Goed Gae Du. Cymru **XXV (1903)**, 203-204 (1891).

68.

Lewis Roberts, E. Dolwyddelan. in Seren wib (Gomer, 1986).

69.

Evans, D. T. Ann Griffiths (1776 - 1805). (Gwasg Pantycelyn, 2005).

70.

Jones, B. Ann Griffiths: y cyfrinydd sylweddol. Ynghyd  
a

<sup>^</sup>  
braslun o fywyd yr emynyddes gan E. Wyn James. vol. Cyfres Llyfrgell Efengylaidd Cymru (Llyfrgell Efengylaidd Cymru, 1976).

71.

Jones, B. Pedwar emynydd: Ann Griffiths, Morgan Rhys, Dafydd Jones o Gaeo, Dafydd William. (Llyfrau'r Dryw, 1970).

72.

Genres y Cywydd. (gyda chefnogaeth y Coleg Cymraeg Cenedlaethol, 2016).

73.

Lloyd-Morgan, Ceridwen. Davies, Margaret [Marged Dafydd] (c. 1700-1785?),  
Welsh-language poet and copyist. (2004) doi:<https://doi.org/10.1093/ref:odnb/74040>.

74.

Ifans, R. Cerddi Jane Ellis. (Honno, 2010).