

GE27220: German-speaking Refugees in Literature and Culture

[View Online](#)

[1]

Aichinger, I. et al. 2003. Die Kindertransporte 1938/39: Rettung und Integration. Fischer Taschenbuch Verlag.

[2]

Alexander, S. 1979. Sie deutsche Exilliteratur 1933-1945: eine Einführung. Beck.

[3]

Benz, W. 2003. Geschichte des Dritten Reiches. Deutscher Taschenbuch Verlag.

[4]

Brinson, C. et al. 2010. Politics by other means: the Free German League of Culture in London 1939-1946. Vallentine Mitchell.

[5]

Bushell, A. 1996. Austria 1945-1955: studies in political and cultural re-emergence. University of Wales Press.

[6]

Charles, M. 2013. Ich war ein
Glu
..

ckskind: Mein Weg aus Nazideutschland mit dem Kindertransport. cbj Kinder-
Jugendbu
..
cher.

[7]

David, R.L. 1996. Ein Kind unserer Zeit: autobiographische Skizzen eines jèudischen
Mèadchens : Kindheit in Frèankisch-Crumbach, Kindertransport nach England, Leben im
Exil. Dipa.

[8]

Gmeyer., A. 1984. Manja: ein Roman um fuenf Kinder. Persona.

[9]

Grenville, A. 2010. Jewish refugees from Germany and Austria in Britain, 1933-1970: their
image in AJR information. Vallentine Mitchell.

[10]

Hacker, M. et al. 2003. My knees were jumping: remembering the Kindertransports.
Docurama.

[11]

Hammel, A. 2008. Everyday life as alternative space in exile writing: the novels of Anna
Gmeyer, Selma Kahn, Hilde Spiel, Martina Wied, and Hermynia Zur Mèuhlen. Peter Lang.

[12]

Hammel, A. et al. 2009. 'Not an essence but a positioning': German-Jewish women writers
(1900-1938). Martin Meidenbauer.

[13]

Spiel, H. 2009. Rueckkehr nach Wien: ein Tagebuch. Milena.

[14]

Stephan, A. 2006. Exile and otherness: new approaches to the experience of the Nazi refugees. P. Lang.

[15]

Wallace, A. 2009. Hermynia Zur Mèuhlen: the guises of socialist fiction. Oxford University Press.

[16]

Zur Mèuhlen, H. et al. 2002. Hermynia Zur
Mu

hlen, 'Wien, 12.
Ma

rz 1938'.
Nebenglü
ck:
ausgewa

hlte
Erza

hlungen und Feuilletons aus dem Exil. P. Lang.