

CYM0720 - Ysgrifennu barddoniaeth: Moddau Mynegiant

[View Online](#)

1

Morris-Jones J. Cerdd dafod: sef celfyddyd barddoniaeth Gymraeg. Rhydychen: : Gwasg Prifysgol Rhydychen 1925.

2

Parry-Williams TH. Elfennau barddoniaeth. Caerdydd: : Gwasg Prifysgol Cymru 1935.

3

Llwyd A. Y grefft o greu: ysgrifau ar feirdd a barddoniaeth. Caerdydd: : Cyhoeddiadau Barddas 1997.

4

Llwyd A. Anghenion y gynghanedd. Caerdydd: : Gwasg Prifysgol Cymru 1973.

5

Thomas G. Y traddodiad barddol. Caerdydd: : Gwasg Prifysgol Cymru 1976.

6

Jones B. Tafod y llenor: gwersi ar theori llenyddiaeth. Caerdydd: : Gwasg Prifysgol Cymru 1974.

7

Llwyd I, Myrddin Ap Dafydd. Mae'n
ge

m o ddau fileniwm: cyflwyno beirdd a barddoniaeth. Llanrwst: : Gwasg Carreg Gwalch
2002.

8

Llwyd A. Crefft y gynghanedd. Abertawe: : Cyhoeddiadau Barddas 2010.

9

Llwyd A. Sut i greu englyn. [s.l.]: : Cyhoeddiadau Barddas 2010.

10

Llwyd A. Sut i greu englyn. [s.l.]: : Cyhoeddiadau Barddas 2010.

11

Evans D. Sut i greu cywydd. [s.l.]: : Cyhoeddiadau Barddas 2011.

12

Rhys R. Y patrwym amryliw: Cyfrol 1. Caerdydd: : Cyhoeddiadau Barddas 1997.

13

Rhys R. Y patrwym amryliw: Cyfrol 2. Caerdydd: : Cyhoeddiadau Barddas 2006.

14

Barddas.

15

Eagleton T. How to read a poem. Malden, Mass: : Blackwell Pub 2007.

16

Jones P. Imagist poetry. London: : Penguin Books 1972.

17

Barry P. Reading poetry. Manchester: : Manchester University Press 2013.

18

Pound E. ABC of reading. London: : G. Routledge 1934.