

## CYM0720 - Ysgrifennu barddoniaeth: Moddau Mynegiant

[View Online](#)

'Barddas' (no date).

Barry, P. (2013) Reading poetry. Manchester: Manchester University Press.

Eagleton, T. (2007) How to read a poem. Malden, Mass: Blackwell Pub.

Evans, D. (2011) Sut i greu cywydd. [s.l.]: Cyhoeddiadau Barddas.

Jones, B. (1974) Tafod y llenor: gwersi ar theori llenyddiaeth. Caerdydd: Gwasg Prifysgol Cymru.

Jones, P. (1972) Imagist poetry. London: Penguin Books.

Llwyd, A. (1973) Anghenion y gynghanedd. Caerdydd: Gwasg Prifysgol Cymru.

Llwyd, A. (1997) Y grefft o greu: ysgrifau ar feirdd a barddoniaeth. Caerdydd: Cyhoeddiadau Barddas.

Llwyd, A. (2010a) Crefft y gynghanedd. Abertawe: Cyhoeddiadau Barddas.

Llwyd, A. (2010b) Sut i greu englyn. [s.l.]: Cyhoeddiadau Barddas.

Llwyd, A. (2010c) Sut i greu englyn. [s.l.]: Cyhoeddiadau Barddas.

Llwyd, I. and Myrddin Ap Dafydd (2002) Mae'n  
ge

m o ddau fileniwm: cyflwyno beirdd a barddoniaeth. Llanrwst: Gwasg Carreg Gwalch.

Morris-Jones, J. (1925) Cerdd dafod: sef celfyddyd barddoniaeth Gymraeg. Rhydychen: Gwasg Prifysgol Rhydychen.

Parry-Williams, T.H. (1935) Elfennau barddoniaeth. Caerdydd: Gwasg Prifysgol Cymru.

Pound, E. (1934) ABC of reading. London: G. Routledge.

Rhys, R. (1997) Y patrwym amryliw: Cyfrol 1. Caerdydd: Cyhoeddiadau Barddas.

Rhys, R. (2006) Y patrwym amryliw: Cyfrol 2. Caerdydd: Cyhoeddiadau Barddas.

Thomas, G. (1976) Y traddodiad barddol. Caerdydd: Gwasg Prifysgol Cymru.